



Směrnice pro předávání digitálních dat k výrobě tiskovin

Pravidla pro vytvoření korektního PostScriptu (PS)

- Pro vytvoření korektního PS souboru z grafických aplikací je možné použít originální postscriptový ovladač Adobe PS Printer Driver a jako PPD soubor Acrobat Distiller. Obojí je možné si stáhnout na: http://www.adobe.com/support/downloads.
- PS soubor připravte jako kompozitní (výtažky vypnuty). Při použití separovaných EPS obrázků (DCS) nelze kompozitní PS soubor vytvořit, musí být vytvořen separovaně (nebo obrázky přeuložit).
- Pro převod PS souboru do souboru PDF (Portable Document Format) použijte Acrobat Distiller. Nastavení Distilleru najdete v těchto směrnicích na stranách 6 až 8.
- Používejte správné barevné prostory CMYK, Greyscale, Black&White (pérovky), popř. Pantone pro tisk přímých barev. Ostatní prostory jako je RGB, Lab nebo ICC Based nelze použít, musí být převedeny do správného barevného prostoru.
- Při požadavku tisku přímé (Pantone) barvy musí být tato barva zahrnuta v PS. Přímou barvu pojmenujte SF (popř. další přímou barvu SF1).
- Dbejte na dostatečné rozlišení obrázků (rozlišení obrázků v dpi by se mělo pohybovat okolo 1,5 až dvojnásobku požadovaného tiskového rastru v lpi, max. však 300 dpi).
- V PS souboru musí být zahrnuty (embedovány) všechny použité fonty.
- Přetisky (Overprint) jsou na našem ripu vypnuty (zůstávají použity přetisky ze vstupních souborů). Pro černý text přetisk zapnout, pro bílý text či objekt naopak vypnout (knockout). Pokud použijete obrysové písmo (outline) nesmíte aplikovat přetisk na celý dokument, ale ručně pouze na vybrané texty a objekty.
- Soubory pojmenovávejte shodně s číslem strany (paginy) bez české diakritiky a speciálních znaků (např. časopis Ekonom č. 3, strana 10 následovně: eko03_010.pdf). Max. však 20 znaků.
- Součástí podkladů k výrobě zakázky musí být dodána maketa celé tiskoviny.
- Před začátkem předání podkladů pro novou zakázku doporučujeme poslat zkušební soubor.

Geometrie stránky

- Vzdálenost tiskových značek (posun) od čistého formátu stránky by neměla být menší než 3 mm.
- Bezpečná zóna je třeba dodržet vzdálenost objektů, zejména pak textu (pokud to není grafický záměr) od čistého formátu stránky 2 mm.
- Spadávku (přetečení) nastavit na všech stranách dokumentu shodně 3 mm.
- Velikost média (papíru) nastavit o 30 mm větší, než je čistý formát stránky.



Vytvoření PS v programu Adobe InDesign CS

Při tvorbě PDF dokumentu se nesmí použít přímý export do PDF souboru, z důvodu jiné konstrukce PDF dokumentu způsobující problémy na některých ripech (stínování, průhlednosti).

Pro vytvoření PDF souboru je nutné použít Acrobat Distiller nebo generovat PDF dokumenty s mezifází PostScriptu.

Jako PostScriptový ovladač použít originální Adobe PS Printer Driver. Aktuální verzi je možné si stáhnout na:

http://www.adobe.com/support/downloads

	Tisk	nout		
Přednastavení tisku:	Moraviapress a.s.		\$	
Tiskárna:	PostScriptový soubor		\$	
PPD:	Acrobat Distiller		÷)	
Všeobecné	Nastavení			
Nastavení Značky a spadávky	– Velikost papíru:	Vlastní		a
Výstup	Šířka:≑240 m	m 🛊	Vý	ška: 327 mm
Granky Správa barev		9	Po	sun: 🗘 0 mm
Další volby	Orientace:		Mez	era: 🗘 0 mm
rrenied				Příčně
	Volby			
	Velikost: (🖲 Šířka:	100%	Výška: 100%
	() Přizpůsob	Zachova 🗹 it velikosti p	t proporce apíru
D	Poloha stránky:	Na střed	memen	•
	Miniatury:		🗘 na	stránku
	🗌 Dlaždice:			\$
	Přesah:			
Vzhled stránky	Tiska Zr	árna ušit		Jložit přednastavení Tisknout

velikost papíru	nastavit o 30 i	mm větší,	než je	čistý formát	stránky
 poloha stránky 	musí být vždy	na střed			

Přednastavení tisku:	Moraviapress	a.s.	\$	
Tiskárna: PostScripto		soubor	\$	
PPD:	Acrobat Distill	er	\$	
/šeobecné	Výstup			
Značky a spadávky	Barva:	Složené CMYK		🗧 🗌 Text jako černý
výstup	Džeceku			,,,,
Grafiky	Presariy.			
ipráva barev	Převrátit:	Žádné		Negativ
Dalši volby	Rastr:	Výchozí		A V
	Tiskové barvy			
	👌 Tis	ková barva	Hustota	Ühel
		Výtažková azurová		
		Výtažková purpurová		
		Vytazkova zluta		
		oytazkova cerna		
P				
	Hustota:	lpi	🗌 Simulova	at přetisk
	Úhel:	0	Správce ti	skových barev)
Vzhled stránky		Tiskárna		Uložit přednastavení
			222	

Prednastaveni tisku:	Moraviapress a.s.	
Tiskárna:	PostScriptový soubor	
PPD:	Acrobat Distiller	
Všeobecné	Všeobecné	
Nastavení		
Značky a spadávky Wistup	Počet kopií: 1 Kompletovat	🔄 Opačné pořadí tisku
Grafiky	Stránky	
Správa barev	Stránky: 🔘 Všechny	
Další volby	💽 Rozsah: 1	
Přehled	Sekvence: Všechny stránky	•
	Tisknout vzorové stránky	
	,	
	Volby	
	Tisknout netištěné objekty	
	Tisknout prázdné stránky	
	Tisknout viditelná vodítka a mřížky ú	čaří
C		C
Vzhled stranky	liskarna	Ulozit prednastaveni
	Zrušit	Tisknout
	X/I A L I DI III	
ako PPD soubor po	UZIT ACTODAT DIStiller	
stranky tisknout sam	ostatne (kazda do svého souboru)	
	Tisknout	
Přednastavení tisku:	Moraviapress a.s.	
Tiskárna:	PostScriptový soubor	
PPD:	Acrobat Distiller	
Všeobecné	Značky a spadávky	
Nastaveni Zpačku a cnadáuku	Značky	
Výstup	Něechny tiskové značky	Typ: Wichozi
Grafiky		
Správa barev	Značky spadávky	Houstka. 0,23 b.
Dasi volby Přehled	Soutiskové značky	Posun: 🐨 3 mm
	Pruhy barev	
	🗹 Stránkové informace	
	Spadávky a popis	
1	Použít nastavení spadávky z dokume	ntu
	Spadávka:	
	Nahoře: ≑ 3 mm	Uvnitř: ≑ 3 mm
	Dole: ÷ 3 mm	Vně: ≑ 3 mm
	Zahrnout oblast popisu	
Vzhled stránky	Tiskárna	Uložit přednastavení
	7ružit	Tisknout
	Ziusit	IISKIIOUL
ze všech tiskových z	značek označit jen ořezové značky	a stránkové informace
spadávku nastavit n	a všech stranách shodně 3 mm	
	Ticknout	
	IISKIIOUL	
Přednastavení tisku:	Moraviapress a.s.	
Tiskárna:	PostScriptový soubor	
PPD-	Acrobat Distiller	
	(
Vseobecné	Grafiky	
Nastavení Zvočlovo osodívito	Obrazy	
výstup	Decilet deter (11% etc.)	
Grafike	Posilat data: Vsechna	•
arany		
Správa barev	- Pícma	
Správa barev Další volby	Písma	
Správa barev Další volby Přehled	Písma Zavést: Podmnožiny	;

PostScript®: Level 3

Formát dat: ASCII

Tiskárna. Zrušit \$

Å

Uložit přednastavení..

Tisknout

Tisknout

barvy	budou	i typu	kompozitní	Cl	MYK	

- rastrovací informace se nastaví až na ripu (popř. osvitu)

Vzhled stránky...

Vytvoření PS v programu Adobe InDesign CS

		_
Přednastavení tisku:	Moraviapress a.s.	
Tiskárna:	PostScriptový soubor	
PPD:	Acrobat Distiller	
Všeobecné	Správa barev	
Nastavení Značky a spadávky	Zdrojový prostor	
Výstup Grafiky	 Dokument Kontrolní tisk: Není (správa barev vypnuta) 	
Správa barev	C	
Dalši volby Přehled	Tiskový prostor	
	Profil:)
	CRD:)
	Reprodukce:	ñ
Ρ		
Vzhled stránky	Tiskárna Uložit přednastavení	í
	Zrušit Tisknout	

	Tisknout
Přednastavení tisku:	Moraviapress a.s.
Tiskárna:	PostScriptový soubor
PPD:	Acrobat Distiller
Všeobecné	Další volby
Nastavení Značkv a spadávkv	OPI
Výstup	📃 OPI nahrazování obrazů
Grafiky Správa barev	Vynechat pro OPI: 📃 EPS 📃 PDF 📃 Bitmapové obrazy
Další volby	
Přehled	Sloučení průhledností
	Přednastavení: [Vysoké rozlišení]
	🖂 Ignorovat změny pro dvojstránku
Ρ	
Vzhled stránky	Tiskárna Uložit přednastavení
	Zrušit Tisknout

- správa barev musí být vypnuta, aby nedošlo k nechtěným převodům barev

- průhlednosti musí být sloučeny ve vysokém rozlišení

Vytvoření PS v programu QuarkXPress 4.0 a vyšší

	Tisk
Tiskový styl: dokument ▼	
Počet kopií: 1 Stránky: 1	▼ Oddělovače rozsahu…
Dokument Nastavení Výstup Možno	osti Náhled
🔲 Výtažky	🗌 Celý arch 📃 Rozlistovat
🗹 Včetně prázdných stránek	🗌 Miniatury 🔄 Odzadu
Stránky: všechny ▼	Šířka spadávky: 3 mm
Pasování: 🛛 v ose 🔻	Posuv: 9 b
Po částech: 🛛 vypnuto 🔻	Přesah: 🗌 absolutní
Vzhled stránky Tiskárna.	Uložit nastavení) Zrušit) Tisk

- stránky tisknout samostatně (každá do svého souboru)

pro kompozitní výstup nechte výtažky vypnuté

- šířku spadávky nastavit 3 mm, posuv tisk. značek 9 b



- rastrovací informace je možné na ripu (při osvitu) změnit



	Tisk			
Tiskový styl: dokum	ent ▼			
Počet kopií: 1 9	tránky: 1 🔹 Oddělovače rozsahu)			
Dokument Nastavení	/ýstup Možnosti Náhled			
Popis tiskárny:	Brisque 30 L2 🔻			
Velikost papíru:	vlastní 🔻			
Šířka papíru:	240 mm Od kraje filmu: 0 mm			
Výška papíru:	automaticky 💌 Mezi stránkami: 0 mm			
Měřítko:	100% 🗌 Podle tiskové plochy			
Poloha stránky:	ve středu vodoro… 🔻 Orientace: 🏫 🎼			
Vzhled stránky] Tiskárna Uložit nastavení Zrušit Tisk				

velikost papíru nastavit o 30 mm větší, než je čistý formát stránky
 poloha stránky musí být vždy na střed (ve středu vodorovně)

Tisk				
Tiskový styl: dokument ▼				
Počet kopií: 1 Stránky: 1 🔽 Oddělovače rozsahu				
Dokument Nastavení Výstup Možnosti Náhled				
🔲 Postscriptová chybová rutina Quarku				
Převracení stránek: Žádné ▼				
🔲 Negativní tisk				
Obrazky –				
dotau binámí ▼				
OPI: s obrázky ▼				
Vzhled stránky… Tiskárna… Uložit nastavení Zrušit Tisk				

obrázky začlenit všechny v nejvyšší kvalitě

Tiskárna: LaserWriter	r 🜩	Směrování:	CZ1-8.7.1 Soubor
Ukládání do souboru	÷		
Formát: (PostScript	\$)
PostScript: (🔵 Kompatibilní s Le	vel 1	
(🖲 Level 2 a 3		
Formát souboru: () ASCII D Binární		
Začlenit písma: (Všechna	\$)
Uložit nastavení)		Zr	ušit Uložit

- v PS souboru musí být začleněna všechna písma

Nastavení programu Acrobat Distiller 5.0*









Nastavení programu Acrobat Distiller 6.0

Toto nastavení PDF/X-3 je výchozí (je součástí instalace Acrobatu 6.0).

Popis Tato nastavení použijte k vytvořé produkci dokumentů PDF pouze pro výměnu profického obcahu	ení zprávy o souhlasu s PDF/X-3 a k v případě souhlasu. PDF/X je standard ISO Další informace o vstváčení dokumentů
pro vymenu granckeno obsanu.	Daisi informace o vytvareni dokumentu
Volby souboru Kompatibilita:	Acrobat 4.0 (PDF 1.3)
Komprese na úrovni objektů:	Wanuto
Automaticky otáčet stránky:	Vypnuto
Vazha:	
vazba.	
KOZIISENI:	2400 bodu na palec
O Stránky od:	do:
🗌 Vložit miniat	ury
🗌 Optimalizova	at pro rychlé zobrazování z Webu
Výchozí velikost stránky	
Jednotky: (Centimetry
Šířka: 21.590	0 Výška: 27.9400
(Nápověda) (Uložit jako) Zrušit 0
Nastaven	ií Adobe PDF: PDFX3
vseobecne Obrazy	ISMA BARVY DAISI VOIDY PDF/X
Vložit všechna pisn Podmnožiny vložer	na ných písem, když je
podíl použitýci	h znaků menší než: 100 %
Při chybě vkládání: Z Vkládání	rušit úlohu ;
System1:Library:Fonts:	Vždy vložit písmo
Zdroj písem	
AmericanTypewriter	
AmericanTypewriter-Bold	Přidat->
AmericanTypewriter-Conder	
AmericanTypewriter-Conder	
American Typewriter-Light Arial-Black)
Arial-BoldItalicMT	Nikdy nevkládat písmo
Arial-BoldMT	
ArialMT	Přidat->
ArialNarrow	
ArialNarrow-Bold ArialNarrow-BoldItalic	
ArialNarrow-Italic	
drialRoundedMTRold	Přidat název) Odstrani
Nápověda) (Uložit jako) Zrušit 🚺 🦲
Nastaven	ní Adobe PDF: PDFX3
Všeobecné Obrazy Pi	ísma Barvy Další volby PDF/X
Volby	
PostScriptový soubor m	iuze zmenit nastaveni Adobe PDF -objekty
Převést přechody na pl	ynulé odstíny
Uvtvořit soubor JDF (Jol	b Definition Format)
d - · · · · ·	pypage Level 2
Zachovat sémantiku co	tisku
Zachovat semantiku co	×
Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení p	řetisku je nenulový přetisk PDE do souboru
 Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení p Uložit nastavení Adobe Pokud možno uložit or 	řetisku je nenulový přetisk PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF
 Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení p Uložit nastavení Adobe Pokud možno uložit or Uložit Portable Job Tick 	řetisku je nenulový přetisk PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF «et do souboru PDF
 Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení při Uložit nastavení Adobe Pokud možno uložit or Uložit Portable Job Tick Použít Prologue.ps a Eg 	řetisku je nenulový přetisk : PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF :et do souboru PDF iilogue.ps
Zachovat semantiku co Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení pře Uložit nastavení Adobe Okud možno uložit or Uložit Portable Job Tick Použít Prologue.ps a Eg DSC (Document Structuring)	řetisku je nenulový přetisk : PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF :et do souboru PDF silogue.ps a Conventions)
Zachovat semantiku co Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení pře Výchozí nastavení Adobe Okud možno uložit or Uložit Portable Job Tick Použít Prologue.ps a Ep DSC (Document Structuring Zpracovat komentáře C	řetisku je nenulový přetisk : PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF eet do souboru PDF jilogue.ps g Conventions) SC
Zachovat semantiku co Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení pře Výchozí nastavení Adobe Okud možno uložit or Uložit Portable Job Tick Použít Prologue.ps a Ep DSC (Document Structuring Zpracovat komentáře E Zaznamenat výstrah	řetisku je nenulový přetisk : PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF eet do souboru PDF jilogue.ps g Conventions) JSC y DSC
 Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení pře Výchozí nastavení Adobe Pokud možno uložit or Uložit Portable Job Tick Použít Prologue.ps a Ep DSC (Document Structuring Zpracovat komentáře D Zaznamenat výstrah Zachovat informace 	řetisku je nenulový přetisk PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF ect do souboru PDF pilogue.ps g Conventions) ISC y DSC EPS z DSC
Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení pře Výchozí nastavení pře Vichozí nastavení Adobe Pokud možno uložit or Uložit Portable Job Tick Použít Prologue.ps a Ep DSC (Document Structuring Zpracovat komentáře D Zaznamenat výstrah Zachovat informace Zachovat komentáře	řetisku je nenulový přetisk PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF ect do souboru PDF pilogue.ps g Conventions) SC y DSC EPS z DSC i OPI
Zachovat semantiku co Zachovat semantiku co Jachovat nastavení pře Vychozí nastavení pře Vychozí nastavení Adobe Okud možno uložit or Uložit Portable Job Tick Použít Prologue.ps a Ep DSC (Document Structuring Zzpracovat komentáře E Zaznamenat výstrah Zachovat informace Zachovat informace Zachovat informace Zachovat informace	řetisku je nenulový přetisk PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF ect do souboru PDF pilogue.ps g Conventions) ISC y DSC EPS z DSC i OPI o dokumentu z DSC pius avetědil kochu za zachou PDC
 Zachovat semantiku co Zachovat nastavení pře Výchozí nastavení při Uložit nastavení Adobe Pokud možno uložit or Uložit Portable Job Tick Použít Prologue.ps a Ep DSC (Document Structuring Zpracovat komentáře D Zaznamenat výstrah Zachovat informace Zachovat informace Zachovat informace Zachovat informace Změnit velikost strád 	řetisku je nenulový přetisk PDF do souboru iginální obrazy JPEG do PDF ect do souboru PDF pilogue.ps g Conventions) JSC y DSC EPS z DSC : OPI o dokumentu z DSC nky a vystředit kresbu pro soubory EPS

arevné obraz	Y
Vzorkování:	Bikubické převzorkování na 🛟 300 obr. b./palec
	pro obrazy nad: 450 obr. b./palec
Komprese:	Automaticky (JPEG)
valita	Maximální 🛟
brazy ve stuj	pních šedi
Vzorkování:	Bikubické převzorkování na 🛟 300 obr. b./palec
	pro obrazy nad: 450 obr. b./palec
Komprese:	Automaticky (JPEG)
valita	Maximální 🛟
onochromati	ické obrazy
Vzorkování	Bikubické převzorkování na 🛟 1200 obr. b./palec
	pro obrazy nad: 1800 obr. b./palec
	Komprese: CCITT Group 4
/yhlazení do	stupňů šedi: Vypnuto
	Nápověda (Uložit jako) Zrušit O
	Nactovaní Adaba DDE: DDEV2
Všeobec	né Obrazy Písma Barvy Další volby PDF/X
astavení bare	ev Adobe (ACS)
Soubor nast	avení: Žádný 🛟
Zásady sprá	vy barev
Nechat ba	irvy beze změn 🔹
Záměr repr	odukce: Výchozí
Pracovní pro	ostory
Stupně šedi:	Dot Gain 20%
Stupně šedi: RGB:	Dot Gain 20% \$ \$sRGB IEC61966-2.1 \$
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n Zachovat n	(Dot Gain 20%) \$) \$sRG8 IEC61966-2:1 \$) (U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: Pata závislá n Zachovat n Když existují Zachovat p	Dot Gain 20% \$) sRGB IEC61966-2:1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení \$) astatvení redukce podkladové barvy a generování černé přenosové funkce: Použít polotónové informace \$)
Stupně šedi: RGB: CMYK: lata závislá n Zachovat n Když existují Zachovat p	Dot Gain 20% \$) sRGB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení *) a zařízení ** nastavení redukce podkladové barvy a generování černé přenosové funkce: [Použít ** polotónové informace ** Nápověda Uložit jako Zrušit Nastavení Adobe PDF: PDFX3 **
Stupně šedi: RGB: CMYK: Zachovat n Cdyž existují Zachovat p	Dot Gain 20% \$) sRCB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení *) uastavení redukce podkladové barvy a generování černé přenosové funkce: [Použít *) polotónové informace Nápověda Uložit jako Nastavení Adobe PDF: PDFX3 né Obrazy Písma Barvy Další volby PDF/X
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n (dyž existují Zachovat p Všeobec vucení kom	Dot Gain 20% \$) \$sRCB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: 2achovat n Když existují Zachovat p Všeobec ynucení kom PDF/X-1a	Dot Gain 20% \$) \$RGB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení - astavení redukce podkladové barvy a generování černé přenosové funkce: Použít přenosové funkce: Použít • olotóňové informace • olotóňové informace Nastavení Adobe PDF: PDFX3 né Obrazy Písma Barvy Další volby PDF/X patibility a hlášení PDF/X • PDF/X • olotácí volby PDF/X PDF/X-3 mapatibilit: Zrušit úlohu • olotácí volby • olotácí volby
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n (dyž existují Zachovat p (všeobec ynucení kom PDF/X-1a (dyž není koi	Dot Gain 20% \$) \$RGB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení \$) nastavení redukce podkladové barvy a generování černé přenosové funkce: Použít přenosové funkce: Použít • • Nastavení Adobe PDF: PDFX3 • né Obrazy Písma Barvy Další volby PDF/X • patibility a hlášení PDF/X. • Y PDF/X-3 • mpatibilní: Zrušit úlohu \$ určený rámeček řezání ani kresby •
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n (dyž existují Zachovat p Všeobec ynucení kom PDF/X-1a (dyž není ko: Pokud není Oblásit ja	Dot Gain 20% \$) \$RGB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n Když existují Zachovat p Všeobec ynucení kom PDF/X-1a Když není kou POF/X-1a Když není kou	Dot Gain 20% \$) sRCB IEC61966-2.1 \$) J.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení uastavení redukce podkladové barvy a generování černé přenosové funkce: Použít přenosové funkce: Použít volotónové informace \$) Nastavení Adobe PDF: PDFX3 PDF/X patibility a hlášení PDF/X \$) PDF/X-3 mpatibiliti: zrušit úlohu \$) vrčený rámeček řezání ani kresby ko chybu vřezový rámeček podle rámečku média s odsazením (v
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n Zachovat n Zachovat p Všeobec vnucení kom PDF/X-1a Když není ko POkud není Ohlásit ja Ohlásit ja	Dot Gain 20% \$) sRCB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n Zachovat n Zachovat p Zachovat p Zachovat p POF/X-1a Když není kom POF/X-1a Sdyž není kom POkud není Ohlást ja Ohlást ja Nastavit c Vlevo: 0 Pokud není	Dot Gain 20% \$) \$RCB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n Když existují Zachovat p Všeobec ynucení kom PDF/X-1a Když není kon PDF/X-1a Když není kor Ohlásiti ja Nastavit r Nastavit r	Dot Gain 20% \$) \$RGB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n Když existují Zachovat p Všeobec ynucení kom PDF/X-1a Když není ko: Pokud není Ohlásit ja Nastavit c Vlevo: 0 Pokud není Nastavit r	Dot Gain 20% \$) \$RGB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n (dyž existují Zachovat p (dyž existují Zachovat p POF/X-1a (dyž není kom POF/X-1a (dyž ne) (dyž není kom POF/X	Dot Gain 20% \$) \$RGB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: ata závislá n. Zachovat n Když existují Zachovat p Všeobec ynucení kom PDF/X-1a Když není ko POkud není Ohlásit ja Ø Nastavit c Vlevo: 0 Pokud není Nastavit r Vlevo: 0 Vseobec Vlevo: 0 Pokud není	Dot Gain 20% \$ \$RGB IEC61966-2.1 \$ U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$ a zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé přenosové funkce: Použít přenosové funkce: Použít iolotónové informace \$ Nastavení Adobe PDF: PDFX3 O Nastavení Adobe PDF: PDFX3 O Nastavení Adobe PDF: PDFX3 PDF/X patibillity a hlášení PDF/X Y PDF/X-3 mpatibilní: Zrušit úlohu vrčený rámeček řezání ani kresby ko chybu rézový rámeček podle rámečku média s odsazením (v Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky na rámeček média ámeček spadávky na ořezový rámeček s odsazením (v ce Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky na rámeček média ámeček spadávky na vřezový rámeček s odsazením (v ce Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 Imateive v dokumentu útuní Euroscala Costod 1:2 Imateive Imateive
Stupně šedi: RGB: CMYK: Zachovat n Když existují Zachovat p Zachovat p Zachovat p DF/X-1a Cdyž není kom PDF/X-1a Cdyž není kom PDF/X-1a Cdyž není kom PDF/X-1a Cdyž není kom PDF/X-1a Cdyž není kom POF/X-1a Cdyž není kom POF/X-1a Cdyř není kom POF/X-1a Cdyř není kom POF/X-1a Cdyř není kom POF/X-1a C	Dot Gain 20% \$) sRC6 IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: Zachovat n Zachovat n Zachovat p Zachovat p Zachovat p Zachovat p Zachovat p Pokud není Nastavit c Nastavit c Nastavit r Vlevo: 0 Nastavit r Vlevo: 0 Výchozí hoc Profil pro vý Pod Název	Dot Gain 20% \$) sRCB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení
Stupně šedi: RGB: CMYK: 2achovat n (dyž existují Zachovat p Zachovat p Všeobec ynucení kom PDF/X-1a (dyž není kon PDF/X-1a (dyž není kon PDF/X-1a ODIásit ja Nastavit c Vievo: 0 Nastavit c Vievo: 0 Nastavit r Vievo: 0 Výchozí hoc Profil pro vý Pod	Dot Gain 20% \$) sRCB IEC61966-2.1 \$) U.S. Web Coated (SWOP) v2 \$) a zařízení

Nastavení programu Acrobat Distiller 7.0*

Toto nastavení PDF/X-3 je výchozí (je součástí instalace Acrobatu 7.0). * stejné nastavení platí i pro Distiller 7.0.5

Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002
Všeobecné Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy
Ponis
Tato nastavení použijte k vytváření dokumentů Adobe PDF, které se budou kontrolovat nebo musí vyhovovat standardu PDF/X-3:2002, standardu ISO pro předávání grafického obsahu. Další informace o vytváření dokumentů
Volky soukery
Volby souboru
Kompatibilità. Acrobat 4.0 (PDF 1.3)
Komprese na úrovní objektů: Vypnuto
Automaticky otáčet stránky: Vypnuto
Vazba: Doprava 🛟
Rozlišení: 2400 bodů na palec
💽 Všechny stránky
🔿 Stránky od: do:
Vložit miniatury Optimalizovat pro rychlé zobrazování z Webu
Výchozí velikost stránky
Jednotky: Milimetry
Šířka: 215,9000 Výška: 279,4000
Uložit jako) Nápověda Zrušit OK
Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002
Všeobecné Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy
Vložit všechna písma
Vložit písma OpenType
Podmnožiny vložených písem, když je podíl použitých znaků menší než: 100
Viozi se pouze pisma s nastavenymi bity povoleni Při chubě vkládání: Zrušit úlohu
Vkládání
/Library/Fonts Vždy vložit písmo
Zdroj písem
AlBayan
AlBayan-Bold (Přidat->)
AmericanTypewriter AmericanTypewriter AmericanTypewriter
AmericanTypewriter-
AmericanTypewriter-
AmericanTypewriter-
AmericanTypewriter-Light
Apple-Chancery AppleSymbols (Přidat->)
Arial-Black
Arial-BoldItalicMT
Arial-BoldMT
Ariai-italicmi Přidat název) Odstranit
Uložit jako) Nápověda Zrušit OK
Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002
Všeobecné Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy
Volby
PostScriptový soubor může změnit nastavení Adobe PDF
Povolit PostScriptové X-objekty
Převést přechody na plynulé odstíny
Převést hladké čáry na křivky
Zachovat sémantiku copypage Level 2
Zachovat nastavení přetisku
vycnozi nastaveni pretišku je nenulovy pretišk Uložit pastaveni Adoba PDE do souboru PDE
Pokud možno uložit originální obrazy IPEC do PDE
Ulložit Portable Job Ticket do souboru PDF
Použít Prologue ns a Fnilogue ns
Vytvořit soubor IDF (lob Definition Format)
DSC (Document Structuring Conventions)
Conventions)
Zpracovat komentáře DSC
Zaznamenat výstrahy DSC
Zachovat informace EPS z DSC
Zachovat komentáře OPI
Zachovat informace o dokumentu z DSC
Zmēnit velikost stránky a vystředit kresbu pro soubory EPS
Uložit jako) Nápověda Zrušit OK

vseobech	né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy
arevné obraz	
zorkování:	Bikubické převzorkování na 🗘 300 obr. b./palec
	pro obrazy nad: 450 obr. b./palec
comprese:	Automaticky (JPEG)
valita	Maximální 🛟
brazy ve stu	ipních šedi
Vzorkování:	Bikubické převzorkování na 🛟 300 obr. b./palec
	pro obrazy nad: 450 obr. b./palec
Komprese:	Automaticky (JPEG)
valita	Maximální 🛊
Ionochromat	tické obrazy
Vzorkování	í: Bikubické převzorkování na 🛟 1200 obr. b./palec
	pro obrazy nad: 1800 obr. b./palec
	Komprese: CCITT Group 4
/yhlazení do	stupňů šedi: Vypnuto
Zásady	
	Uložit jako) Nápověda Zrušit Ol
() ()	Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002
Vseobecr	ne Oprazy Pisma Barvy Dalsi volby Standardy
Nastavení bar	rev Adobe (ACS)
Soubor nast	avení: Žádný
Lasady spi	
Nechat	barvy beze zmen
Záměr rep	produkce dokumentu: Zachovat
Pracovní p	prostory
Stup	Dot Gain 20%
RGB:	sRGB IEC61966-2.1
	Euroscale Coated v2
CMYK:	r r
CMYK:	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK
CMYK:	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK
CMYK: Zachova Data závislá r	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK
CMYK: Zachova Data závislá r Zachovat	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé
CMYK: Zachova Data závislá r Zachovat Když existuj	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé jí přenosové funkce: Použít
CMYK: Zachova Data závislá r Zachovat Když existuj Zachovat	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé jí přenosové funkce: Použít
CMYK: Zachova Data závislá r Zachovat Když existuj Zachovat	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé jí přenosové funkce: Použít
CMYK: Zachovat Zachovat Zachovat Když existuj Zachovat	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé jí přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol
CMYK: Zachovat Zachovat Když existuj Zachovat	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé jí přenosové funkce: Použít polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002
CMYK: Zachovat Zachovat Když existuj Zachovat Všeobecn	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy
CMYK: Zachovat Zachovat Když existuj Zachovat Všeobecn itandardy - z	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita
CMYK: Zachovat Zachovat Když existuj Zachovat Všeobecr itandardy - z Standard	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé jí přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ;
CMYK: CMYK: CMYK: Cata závislá r Zachovat Když existuj Zachovat CXšeobecr itandardy - z Standard Když není	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ;
CMYK: Zachovat Zachovat Když existuj Zachovat Všeobecr isandardy - z Standard Když není Pokud není	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CAChovat Cachovat Když existuj Cachovat	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby ko chybu rimBox na MediaBox s odsazením (v bodech):
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CAta závislá r Zachovat Když existuj Zachovat Všeobecr itandardy - z Standard Když není Pokud není t Ohlásit jak Nastavit Ti Vlavc- 0	At hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby ko chybu rímBox na MediaBox s odsazením (v bodech):
CMYK: CMYK: CMYK: Cata závislá r Zachovat Když existuj Zachovat Když existuj Zachovat Standardy – z Standardy – z Standardy – z Standardy – z Standardy – z Standard Když není Pokud není u Ohlásit jak Nastavit Tu Vlevo: Dekud není u	At hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibiliní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby so chybu rímBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0
CMYK: CMYK: CMYK: CATA Záchovat Cachovat Cachovat Když existuj Zachovat Zachovat Cac	At hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé lí přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibiliní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby ko chybu rimBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky leedBox na MediaBox s
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: Cata závislá r Zachovat Když existuj Zachovat Zachovat CVšeobecr itandardy – z Standard Když není Pokud není t Ohlásit jak Nastavit Bl Nastavit Bl Nastavit Bl	At hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ¢ polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibiliní s Acrobatem 4 ¢ Zrušit úlohu ¢ určený rámeček řezání ani kresby ko chybu rimBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky leedBox na MediaBox s odsazením (v bodech):
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CALL CALL CALL CALL CALL CALL CALL CALL	At hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ¢ polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibiliní s Acrobatem 4 ¢ Zrušit úlohu ¢ určený rámeček řezání ani kresby ko chybu rimBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky leedBox na MediaBox leedBox na TrimBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0
CMYK: CMYK: CMYK: CATA Záchovat Xdyž existuj Zachovat Xdyž existuj Zachovat Zachovat Standardy – z Standard Když není Pokud není t Ohlásit jak Nastavit TI Vlevo: Pokud není t Nastavit Bl Nastavit Bl Vlevo: Výchozí hod	At hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit O Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby so chybu rimBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky leedBox na MediaBox leedBox na TrimBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CAta závislá r Zachovat Když existuj Zachovat Zachovat CVšeobecr itandardy – z Standard Když není Pokud není u Ohlásit jak Nastavit TI Vlevo: Nastavit Bl Nastavit Bl Vlevo: Výchozí hodl Profil výstu	At hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit OH Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby so chybu rimBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky leedBox na MediaBox leedBox na TrimBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 noty, pokud nejsou určeny v dokumentu upního záměru: Furoscale Coated v2
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CALL AND	At hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby so chybu rimBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky leedBox na MediaBox leedBox na TrimBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 noty, pokud nejsou určeny v dokumentu upního záměru: Euroscale Coated v2 ; ? nich podmínek: 0F COM PO P1 F60
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CALCONNERCY	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby ko chybu rimBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky leedBox na MediaBox leedBox na TrimBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 noty, pokud nejsou určeny v dokumentu upního záměru: Euroscale Coated v2 ; ? ních podmínek: OF COM PO P1 F60 ? Výst. podmínky: ?
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CACOMANNESS CACOMANNAS CACOMANNAS CACOMANNESS CACOMA	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé ií přenosové funkce: Použít ; polotónové informace Uložit jako Nápověda Zrušit Ol Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 ně Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ; Zrušit úlohu ; určený rámeček řezání ani kresby co chybu rímBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 určený rámeček spadávky leedBox na MediaBox leedBox na TrimBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 noty, pokud nejsou určeny v dokumentu upního záměru: Euroscale Coated v2 ; ? nich podmínek: OF COM PO P1 F60 Výst. podmínky: ? v registru (URL): http://www.color.org ?
CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CMYK: CACHONAL CACHON	at hodnoty CMYK pro kalibrované barevné prostory CMYK na zařízení nastavení redukce podkladové barvy a generování černé jí přenosové funkce: Použít polotónové informace Uložit jako Nastavení Adobe PDF: PDF/X-3:2002 né Obrazy Písma Barvy Další volby Standardy zprávy a kompatibilita PDF/X-3 (kompatibilní s Acrobatem 4 ‡ Zrušit úlohu ‡ určený rámeček řezíní ani kresby ko chybu rímBox na MediaBox s odsazením (v bodech): Vpravo: 0 Nahoře: 0 Dole: 0 noty, pokud nejsou určeny v dokumentu inich podmínek: OF COM PO P1 F60 ? výst. podmínky: ? vrejistru (URL): http://www.color.org Přesahy: Vložit Ne ?

Úprava stran pro lepenou vazbu V1

U tiskovin, které jsou zpracovávány lepenou vazbou V1 (jsou tedy lepeny ve hřbetu přímo v tiskovém stroji) vždy platí, že šířka slepených stran se zkracuje o šířku hřbetního slepení, což je u našich tiskových strojů 1 milimetr. Nemění se pouze šířka u první, poslední a dvou středových stran.

Příklad: Máme tiskovinu čistého formátu stránky A4 (210 x 297 mm) v rozsahu 16 stran. Skutečná šířka jednotlivých stran je následující: 1. str. - 210 mm, 2. až 7. str. - 209 mm, 8. a 9. str. - 210 mm, 10. až 15. str. - 209 mm, 16. str. - 210 mm.

S tímto jevem je nutné počítat už při tvorbě samotného dokumentu a šířku sazebního obrazce zkrátit o šířku hřbetního slepení stran (1 mm).

Úprava stran pro vazbu V1 (velký rozsah stran)

U většího rozsahu stran vazby V1 je nutné počítat s postupným zmenšováním šířky stran, způsobeným nabýváním (nárustem) síly hřbetu (viz obrázek vpravo).

Toto zmenšení závisí na typu použitého papíru (g/m²) a počtu stran a mělo by se zohlednit již u tiskovin s více než cca 64 stranami. Míru kompenzace tohoto zmenšování stran je vždy nutné konzultovat s pracovníky technologie.

Tuto kompenzaci je možné zadat i ve vyřazovacím programu (Preps), avšak nesmí být použity žádné přecházející objekty (obrázky, texty) ze sudých stran na liché strany, protože by došlo k jejich částečné ztrátě při automatickém zasouvání stran do hřbetu.



Úprava stran pro vazbu V2 (přechod obálky na blok)

Pokud je u vazby V2 použita přechodová stránka z obálky na blok stejné tiskoviny, je třeba u druhé strany obálky a první strany bloku počítat se zmenšením těchto stran o 4 mm od hřbetu. V tomto místě je totiž blok vlepen do hřbetu obálky (viz obrázek dole). Obdobná situace nastává i u poslední strany bloku a třetí strany obálky. Pokud bude motiv přecházet z druhé strany obálky na první stranu bloku nebo z poslední strany bloku na třetí stranu obálky je třeba přechodovou stranu upravit dle vzorového rozkresu na následující straně (viz příloha č. 1).



1. strana bloku (nebo 3. strana obálky)		213 mm (se spadávkou 3 mm)	oo ořezu a slepení (4 mm ve hřbetu) šíře strany 206 mm	
	(mm 4) utədin əv snəqəlz əbud isi, izsö (mm 4) utədin əv snəqəlz əbud isi, izsö			8 mm 4 mm
2. strana obálky (nebo poslední strana bloku)	(mm £ uoàvàbaqs əɛ) mm £0£	213 mm (se spadávkou 3 mm)	po ořezu a slepení (4 mm ve hřbetu) šíře strany 206 mm	
-	297 mm (čistý formát stránky)			
				3 mm spadávka